有希被委托绘制毕业作品是从进入第3学期开始的事了，是从很早开始就发现了有希的绘画才能的一个老师推荐了她。毕业典礼那天要展示的是全体毕业生都要制作的巨大版画，主题是“马场上朝气蓬勃的孩子们”。想一想都知道这是一件很费劲的活儿。但是，有希很快就担起了这份工作。因为只是规定了主题，之后自由发挥就可以了，并没有要谢绝的理由。

有希每天都留下来画到很晚。画中有天空啦太阳啦，广阔大地上的滑梯和秋千啦，还有在玩耍的孩子们——。完全没有画过的这么大的画，构图是出乎想象的难，所以这样已经很值得称赞了。

放学后，独自一人留在教室，有希默默地继续画画。

漫长的冬天终告结束，虽然毕业的那天即使伴随着微弱的春的气息也还离樱花盛开的时间很远，但拂过脸颊的风已经隐约带着花儿的香气。

在毕业典礼上，已经事先安排好要在毕业生的作文中选若干篇来朗读。无论如何都要避免瞩目的有希，将长渕刚的「干杯」改写成了作文。仅仅改了一点歌词的高潮部分，使它看起来像是毕业作文的内容。

但是，这篇作文还是被朗读了出来。老师似乎没有发现这是长渕刚的作品，有希的名字刚被宣读出来就冷场了。最后还是受人注目了。有希带着气愤的心情听着自己的作文被读出来。颁发完毕业证书以后，终于要发表大家的毕业作品了。挂在墙上的版画覆盖着的白布被轻轻地掀开了落在地上。

「哇」

场内响起了一片喧哗。

那巨大的版画上，用大胆的构图栩栩如生地画着天空、太阳和大地上朝气蓬勃地游玩着的孩子们。

绘制了这幅原画的有希的名字却没被公开。

在会场中知道这件事的，就只有老师、有希，和在后面守望着的亮子。

典礼完结后在归家的途上，亮子只是稍稍夸赞了有希几句。然后说

「有什么想去的地方吗？」

「咖啡厅！」

进了学校旁的咖啡厅，就点了很大的冰淇淋。亮子也点了一份。有希一口气把它吃完了。

一边望着门外下着的雪，一边和妈妈吃着冰淇淋，既冰凉透心，又香甜可口。